

## [佛學問答] A6 請問什麼是十八羅漢？

法相學會 演揚妙法 4 days ago



時常聽人講有十六羅漢、又有人說十八羅漢，究竟十六羅漢與十八羅漢有什麼關係？



**羅漢**，是「阿羅漢」的簡稱，阿羅漢是斷盡煩惱、不再輪迴的四果聖人。

**十六羅漢**，是指承佛敕命，永住世間守護正法之十六尊羅漢。十六位羅漢的名字住處等，詳見於唐朝玄奘法師譯的《大阿羅漢難提密多羅所說法住記》，簡稱《法住記》之中。

**十八羅漢**：經典中有十六羅漢之記載，而無十八羅漢之說。由「十六羅漢」演變成為「十八羅漢」，可能是從繪畫方面造成的：

現在所知的最早的「十八羅漢像」，是前蜀（907年—925年）簡州的一位畫家張玄，畫的「十八阿羅漢」，宋朝大文豪蘇東坡得之，易其裝標，作〈十八大阿羅漢頌〉，每首頌的標題為：第一尊者、第二尊者、至第十八尊者，並未標出羅漢名字；另外是貫休畫的「十八阿羅漢」，蘇東坡自海南歸，過清遠峽寶林寺見之，為之作贊十八首，每首標出羅漢名字。

蘇東坡所題之十八首贊文，每首皆標出羅漢之名，於十六羅漢之外，以慶友尊者為第十七羅漢，以賓頭盧尊者為第十八羅漢。實際上慶友即難提蜜多羅，為《法住記》的作者；賓頭盧即賓度盧頗羅墮，原已列為十六羅漢之首，此乃因不熟經典、不解梵語所致之誤。然因此而使十六羅漢逐漸發展為十八羅漢。自元代以來，多數寺院的大殿中皆供有十八羅漢，且羅漢像之繪畫及雕塑一般亦多以十八羅漢為主，自此之後，十八羅漢遠較十六羅漢普遍。