

[山齋絮語] 懷舊篇-續佛慧命

Original 李潤生教授 演揚妙法 1 week ago

世尊成就平等性智，以大悲心把一切有情攝為己體，因病與藥，應機說法，各因其材而篤焉，或為羅漢，或為菩薩，從佛的角度來看，無有分別。可是就佛弟子自我反省所得，則自有差異。

作為釋佛弟子，一個只能修止、不能修觀的異生，不如一個止觀雙運的行者；一個只能伏斷煩惱障的阿羅漢，不如一個雙斷煩惱障與所知障的八地菩薩。

《易傳》說言：「繼之者善也，成之者性也。」所以從中國傳統文化來作評價，則一個理想的佛教徒，不在於他能修止觀、證真如，不在於他能念佛生西，而在於他能續佛的慧命——羅師孔章先生，便是這樣一位能夠「續佛慧命」的真正佛教徒。

釋佛的偉大，在他既能成就自己，亦能成就有情，所謂「自覺、覺他、覺行圓滿」。



孔章先生的偉大，也在於能成就自己，成就有情。《中庸》有云：「成己，仁也；成物，知也。」既仁且知，合乎內外之性德，所以成其偉大。

先生的學問，從內學以見其高明，但亦不避外典，故於儒學、道學，乃至西洋哲學，無不兼善；詩詞聯語，無不精到；醫卜術數，亦所研尋。故能出入百家，開拓境界，以成就其自己。

先生的佛學，無論顯教、密教、大乘、小乘、阿含、毘曇、瑜伽，無不通達。所以能在嶺南，因時制宜，分別開出唯識、中觀、原始佛教，以及瑜伽行中觀學的研究風氣，在個人的探究上，取得相當的成就，以建立其歷史地位，以成就其自己。

先生著作等身，從早期的《大乘掌中論略疏》，以迄晚期的《八千頌般若經論對讀》，都十數種，均能祖紹無著、世親、玄奘、窺基的宗法，成一家之言，以成就其自己。

先生的學佛，解行兩不偏廢，奢摩他與毘鉢舍那互相補足，所以名其室曰「雙運堂」，取其能「止觀雙運」的意思。且於修行實踐上，引發輕安，達心注

一境的境界；於心一境中，作空觀，作唯識觀，以契合經論正理，以糾正時人知止而不知觀的通病。往生時的諸種瑞應，正足以反映禪修上的成就——成己上的另一種成就。



儒家重視「內聖」、「外王」，佛家重視「自利」、「利他」，有體有用。「成己」者是體，是自利的內聖；「成物」者是用，是利他的外王。先生能於成就自己之上，進而成就有情，所以能合「內外之道」與「時措之宜」。

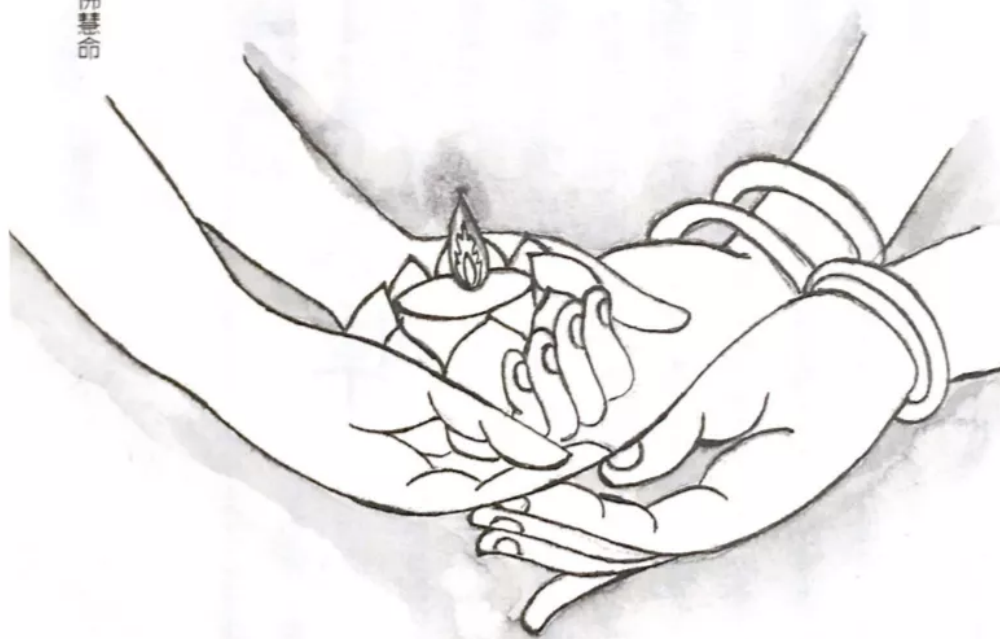
先生弘法，一周七日，無有間斷，非有大悲，孰能與此？手術之後，上庠講習不絕，「後其身而身先，外其身而身存」，非有大勇，孰能進此？帶病之身，籌劃講座，出版書刊著作，曾無倦容，條分理析，不減常日，非有大智，孰能臻此？「以天下與人易，為天下得人難」，先生深契古德，常以培育人材為「續佛慧命」的一大責任。

先生的法嗣，都能成家。如霍韜晦之創立法住學會，葉文意的主持空中結緣，高永霄的執長世佛，甘雪雄、何美琦、李樹榮、劉萬然等的創辦同學會、彌勒、解行佛社，及加國安省法相分會等，弘揚正法，利樂衆生，整理佛教文化，把它宣揚於世界各地。

一花何止開五葉？亦足與前賢媲美！餘門弟子，或於學術界、或於文化界、或於醫學界、或於工商界，均能於不同領域，成就實踐菩薩精神，把佛的慧命，散播到人間的每一角落。「小德川流，大德敦化」，先生成就自己，成就有情，以續佛的慧命，以成就一位真正的偉大佛子。



余生也魯，追隨左右而無所成名，只有「仰之彌高，鑽之彌堅，瞻之在前，忽然在後……如有所立卓爾，雖欲從之，末由也已」。九三年十一月三十日黃昏，我與趙國森、陳懿行隨侍在側，先生自道經已成就「妻賢、子孝、朋友溫情」八個字，將來還是「生人間好」。「佛法在世間」的「菩薩精神」，溢於言表。微斯人，吾誰與歸？



「一個理想的佛教徒，不在於他能
修止觀、證真如、念佛生西，
而在於能續佛的慧命！」

END

往期《山齋絮語》精彩文章：

藝文篇：[春到人間](#)；[琴詩](#)；

生活篇：[逃避與面對](#)；[插了梅花便過年](#)；[初雪](#)；[仁者心動](#)；

思想篇：[悲與智](#)；

憶舊篇：[情理的交融](#)；

录入：Krista 排版：Joshua 校對：Martin, Feng

《山齋絮語》--佛教生活小品



李潤生著 2000年4月出版

作者李潤生居士，早年從事中國語言學及文學研究；自進新亞研究所後，師事新儒學家唐君毅先生及佛學家羅時憲先生，轉向思想的探索，經三十餘年的鑽研，對佛家的因明學、中觀學及唯識學都極有成績，所發表的專書著作，不下十種。

但在學術研究之餘，作者對其宗教生活，亦極其重視；此佛家所謂「佛法在世間，不離世間覺」，儒家所謂「仁者與天地萬物為一體」，故能與世間天地相感通，發而為文，雖片文隻字，都是作者直抒胸臆，真性情、新思維的流露。

由是作者就其十八年來的所見、所聞、所思，以其敏銳的筆觸，感人的文辭，分成遊履、人物、懷舊、藝文、思想、生活等六大範疇，撰著成佛學小品凡一百一十七篇，都能如實反映出一個現代知識分子，在古今中外文化沖激下所行大乘佛教菩薩行的真正精神面貌。

讀者可以透過每一短篇的內容，窺見作者的內心世界，分享作者的獨特感受，開啟個體生命所涵蘊著的無限悲情與智慧。



随缘点“在看”，都是爱的鼓励！↓↓↓