[山齋絮語] 思想篇-承擔與感應

李潤生教授 演揚妙法 5 days ago

随缘关注 | www.onbds.org

世界性的宗教，有很多共通點，其中最顯著的，莫如共許個體生命於今生走完了他的路程，還有來生的道路要走——生命便是這樣延續下去。

這是信仰，不能從經驗界獲得可靠的驗證，卻構成了宗教的重要特徵。此種信仰，講如實觀的佛教也不能獨異。從原始佛教以至真言密教，其中雖在教理上產生了各種轉變，可是對生命流轉這種「輪迴」的觀點，還是繼承著印度的傳統的。雖然說法上有所不同：修十善可以生天，修四聖諦法然後可以出離解脫，但由個體生命所作的業（善、惡行為），足以感招未來生命的福、非福報這一點，卻是前後一貫的。

此種思想固然有其宗教性的玄學意味，可是在這思想的背後卻涵蘊著豐富的倫理意義。如所周知這種自作自受的「業感緣起說」，確實明晰地標誌著：個體的生命形態不是一成不改的，而是隨著個體的心識活動（顯諸外則成為行為）的變化而起變化，促使生命有高低不同境界的區別，而且生命的境界，無論在物質上或精神上都有升降的可能。生命境界的升降是自招自感的，與國人所信的「禍福無門，唯人自召」以及「積善之家必有餘慶，積不善之家必有餘殃」的思想，同樣是人類共通的倫理要求。由於禍福是自感自招的，非由「造物主」的恩賜或懲治

得來，於是促使每一生命體為了「自求多福」，為了趨吉避凶，為了生命境界的自我提升，則舉心動念，都要存善去惡了；「一言可以興邦，一言可以喪邦」，則對自己的言行，都必須有所承擔。就是說：為善為惡，每一生命體都有自由去作出選擇，但他卻得要覺解到自己所選擇的後果，必須由自己個體生命來承擔——這也是西方存在主義所要揭櫫真實自我的意義所在。

釋迦世尊說了四十五年的法，也度了不少的眾生，可是從另一個角度來看，也可以說他半個眾生也度不著。一如禪者所言，這是度者自度罷了。原因是釋迦的教法祇是外緣，只有一種感召開導的作用；究竟應與不應，通與不通，度與不度，終究是由閣下自己決定，所以依《法華經》所載，釋迦說法，敬禮而去的竟有五千之眾，其理在此。求法眾生，可不慎哉！

往期《山斋絮語》精彩文章：

藝文篇：春到人間；琴詩；

生活篇：逃避與面對；插了梅花便過年；初雪；仁者心動；

思想篇：悲與智；

憶舊篇：情理的交融；

《山齋絮語》--佛教生活小品

李潤生著 2000年4月出版

作者李潤生居士，早年從事中國語言學及文學研究；自進新亞研究所後，師事新儒學家唐君毅先生及佛學家羅時憲先生，轉向思想的探索，經三十餘年的鑽研，對佛家的因明學、中觀學及唯識學都極有成績，所發表的專書著作，不下十種。

但在學術研究之餘，作者對其宗教生活，亦極其重視；此佛家所謂「佛法在世間，不離世間覺」，儒家所謂「仁者與天地萬物為一體」，故能與世間天地相感通，發而為文，雖片文隻字，都是作者直抒胸臆，真性情、新思維的流露。

由是作者就其十八年來的所見、所聞、所思，以其敏銳的筆觸，感人的文辭，分成遊履、人物、懷舊、藝文、思想、生活等六大範疇，撰著成佛學小品凡一百一十七篇，都能如實反映出一個現代知識分子，在古今中外文化沖激下所行大乘佛教菩薩行的真正精神面貌。

讀者可以透過每一短篇的內容，窺見作者的內心世界，分享作者的獨特感受，開啟個體生命所涵蘊著的無限悲情與智慧。

随缘点“在看”，都是爱的鼓励！↓↓↓